

NIEUWSBRIEF van de VOLKSDANSGROEP NIJMEGEN

oktober 2011

Verschijnt 4x per jaar in oktober, december, maart, juni



Van het bestuur en de groepen

Het nieuwe seizoen is weer gestart! Eindelijk weer lekker dansen na de zomervakantie. Nu ja, zomer was het wel, maar de zon was ver te zoeken. Maar ja, volgend jaar beter hopen we dan maar. In ieder geval hebben we nog een paar mooie dagen gehad. Het Openingsbal was heel gezellig. De nieuwe Balcommissie kwam voor de eerste keer in actie en het ging hen goed af. Succes verder! We zien uit naar hun verdere plannen. Binnen de groepen hebben wat verschuivingen plaats gevonden en hopelijk heeft iedereen zijn/haar draai gevonden in de nieuwe groep. Veel plezier!

Jammer genoeg ging de korte cursus voor beginners niet door, maar hopelijk lukt dat wel weer in de toekomst.

De **tiengroep** kan wel wat nieuwe leden gebruiken. Kijk eens rond in je omgeving of er kinderen zijn tussen de 9 en 12 jaar, die er belangstelling voor zouden kunnen hebben. En attendeer ze op onze tiengroep. Hetzelfde geldt voor de **kindergroep**.

Om nog even terug te komen op ons Zomerbal: Holland Express trad op met hun voorstelling "Multiculti". Het was een try-out en we hebben er erg van genoten. Aan Sponsorgeld werd € 79 opgehaald, waarvoor namens Guus en Holland Express hartelijk bedankt.

En dan was daar eindelijk de **theatervoorstelling "Keizerin Theophano"** 24 en 25 september jl. Bedacht door één van onze leden Els Wrona. 3 Bestuursleden, 2 dansleidsters en een aantal van onze leden deden hieraan mee met 2 dansen en als hofdames.

Al zag het er niet naar uit tijdens de generale repetitie, het werd een groot succes. De geschiedenis van Theophano werd tot leven gebracht met muziek en dans door diverse artiesten en groepen uit de hele provincie Gelderland. Die groepen hadden elkaar voor de generale repetitie nog nooit ontmoet, dus het was geen wonder dat het niet meteen goed ging, maar het was een des te groter wonder dat het de volgende dag wel goed ging. Het was een mooi verhaal en een mooi geheel.

Complimenten voor Els Wrona en voor Judith Mens, die een groot aandeel had in de organisatie. Degenen die er naar toe zijn geweest waren vol lof. Vooral over de kleding hoorden we veel complimenten. Die komen toe aan Els en aan Yvonne Bernards, die deze kleding samen hadden bedacht en gemaakt.

2 Weken geleden is op de groepen aan de aanwezige leden gevraagd aan te geven of zij het er mee eens waren om **Annemie Knibbeler en Hanneke Meij** aan te stellen als **bestuursleden**. Daar is unaniem met ja/ja op geantwoord. Hartelijk bedankt! Dus nu bestaat het bestuur weer uit 6 personen. En daar zijn we heel blij. Annemie en Hanneke dansen op de woensdagmorgen. Veel succes beiden!

En dan nog even een "advertentie" van Lya van den Hoogen:

Ik heb mijn lp's laten overzetten op cd. Daarom heb ik nu zeker een 30-tal lp's die ik weg ga doen. De meeste zijn "uniek" om dat ze in het land zelf gekocht zijn. Een paar titels: Biljana ensemble en Tanec ensemble uit Joegoslavië; Mazowsze en Slask uit Polen; een Roemeens dansensemble; meerdere lp's uit Bulgarije; een paar Russische; 1 uit Bretagne; Spaanse sardana's; een Tsjechisch groep en een LP van Theodoor Bikel uit Israël, enz. enz..

Misschien zijn er geïnteresseerden binnen de VGN? Ik vraag 1,- per lp; een serie van 5 kost € 4,50; 10 stuks = € 8,50; 15 stuks is € 12,50; 20 stuks is € 15,-

Reacties graag via lyafans@chello.nl of 3024 3232986. Komen uitzoeken kan altijd.

We gaan er weer een mooi seizoen van maken!

De komende activiteiten van de vereniging

Activiteit	Datum	Locatie	Tijdstip en kosten
Dans-in	woensdag 26 oktober	Wijkcentrum De Schakel Archimedesstraat 9	20.00 – 22.30 u. Toegang gratis

De komende activiteiten van andere verenigingen

Activiteit	Datum	Locatie	Tijdstip en kosten
Instuif NSVG	Vrijdag 14 oktober 2 december	Wijkcentrum Daalsehof Daalsehof	20.30 – 23.00 u. Toegang gratis
Dansdag Israëlisch Angela Reutlinger Volksdanscentrum Arnhem	Zaterdag 19 november	Multifunctioneel Centrum Presikhaven Laan van Presikhaaf 7 Arnhem	12.00 – 16.00 u. € 12 bij aanmelding vooraf € 15 aan de zaal Inl. info@volksdansen.nl of 026-3820102

DoeDans 2011

Het grootste dilemma van DoeDans is ieder jaar weer de grote keuze in de aangeboden workshops. Eigenlijk zou je ze allemaal wel willen volgen; helaas is dat praktisch onmogelijk. Dit jaar begon ik met Afrikaans, gegeven door John Kayongo. Een goede keuze, zo bleek al snel. Met zijn enthousiasme en verhalen over de achtergronden van de dans, bracht Kayongo iedereen al snel in Afrikaanse sferen. Ongelooflijk hoe soepel en natuurlijk die man beweegt! Op zo'n moment kun je alleen maar constateren dat onze Hollandse lijven niet gemaakt zijn om dergelijke bewegingen uit te voeren. Een bijzonder workshop: vooral zijn imitatie van de Afrikaanse bush bij de afsluiting was geweldig. Maar ook mijn andere keuzes tijdens het weekend: Kaukasisch, Turks, Servisch en Balkan bevielen uitstekend. De sfeer tijdens het bal was als vanouds geweldig. Het blijft toch kicken om met een paar honderd man, begeleid door een uitstekend live-orkest, te dansen. Hoewel de grote lijnen hetzelfde waren, had de nieuwe organisatie van DoeDans een paar essentiële wijzigingen aangebracht in de opzet. Sommige zaken waren een duidelijke verbetering, andere pakten mijns inziens wat ongelukkiger uit. Zo is het nog steeds een crime om lang op de banken te moeten zitten tijdens de, overigens voortreffelijke, voorstellingen. Die zitten echt voor geen meter! Ik had ook de indruk dat er te weinig zitplaatsen voor het aantal mensen. In tegenstelling tot vorig jaar was de bar niet meer te vinden achter in het folkcafe maar in een aparte tent die wel vanuit het folkcafe was te bereiken. De keuze is heel begrijpelijk maar toch deed het afbreuk aan de sfeer. Gezien de grote hoeveelheid zelf meegebrachte consumpties die op de tafels prijken, denk ik dat de cateraar er ook niet zo blij mee was. Ongetwijfeld zal ook de nieuwe organisatie haar eigen leermomenten hebben vastgesteld. Voor dit jaar zit het er weer op. Volgend jaar ben ik zeker weer van de partij.

Yolanda Edens