

**NIEUWSBRIEF van de  
VOLKSDANSGROEP NIJMEGEN  
Maart 2016**

verschijnt 4x per jaar in oktober, december, maart, juni



VGN  
voor internationaal dansplezier

## Van het bestuur en de groepen

We hebben leuke activiteiten achter de rug, zoals het Thé Dansant en de Marikendag.

Het **Thé Dansant** van 4 februari jl. was een groot succes met 53 aanwezigen. Iedereen was er enthousiast over en het is zeker voor herhaling vatbaar. Dus we plannen er weer één in het nieuwe seizoen. We houden jullie op de hoogte. Helène en Thea hebben leuke reacties gekregen per mail en mondeling.

De **Marikendag** ging gelukkig door en het was een gezellige dag met leuke workshops van Guus van Kan en Joke Teunissen en een gezellig bal. We hebben weer leuke, nieuwe dansen geleerd. En KANsemble trad 's avonds 2 x op met mooie choreografieën uit Servië en Roemenië met mooie klederdracht.

**Dinsdag 12 april a.s.** houden we weer onze jaarlijkse **Algemene Ledenvergadering (ALV)** in wijkcentrum Hatert om 20.00 u. We hopen dat er veel van jullie aanwezig zullen zijn.

We stellen jullie dan Muriel Rettschnick als aspirant-bestuurslid voor. Met jullie goedkeuring hebben we er dan 1 nieuw bestuurslid bij. Deze goedkeuring vragen we deze avond aan de aanwezige leden.

### Agenda ALV

- |  |  |
|--|--|
| 1. Opening   | 8. Huishoudelijk reglement vaststellen + vrijwilligersbeleid en klachtenprotocol |
| 2. Notulen ALV 2015                                    | 9. Stand van zaken seizoen 2015-2016   |
| 3. Jaarverslag 2014-2015                               | 10. Jaarprogramma 2016-2017  |
| 4. Financieel jaarverslag 2014-2015                    | 11. Begroting 2016-2017  |
| 5. Verslag van de kascommissie                         | 12. Rondvraag  |
| 6. Benoeming nieuwe kascommissie                       | 13. Sluiting   |
| 7. Mededelingen van het bestuur o.a. nieuw bestuurslid |  |

In de **meivakantie** staat uiteraard een **dans-in** gepland, maar dan op **donderdag 28 april a.s.** Dit omdat de beide woensdagen niet in aanmerking komen, omdat het op 27 april Koningsdag is en de andere woensdag op 4 mei valt en dan is het wijkcentrum natuurlijk ook dicht. Vandaar dat onze keus eenmalig op een donderdag is gevallen. Noteer dit in je agenda of op je kalender!

Verder is er nog een verandering: het **Zomerbal** op **18 juni a.s.** houden we in **wijkcentrum Titus Brandsma** (2e Oude Heselaan 386). Dit omdat wijkcentrum Hatert niet meer in het weekend open mag zijn. Het is dus niet onze eigen keus deze andere locatie.

Hoe we dat gaan doen met de bals volgend seizoen daar zijn we nog niet uit. Daar horen jullie later meer over.

**Zondag 29 mei a.s.** is er net als vorig jaar weer een **voorstelling** van **KANsemble** en **Ralda** uit Raalte in de Lindenberg.

Verdere bijzonderheden volgen nog. Dus hou je mail in de gaten.

We willen ook nog even de **squaregroep** onder jullie aandacht brengen. Ga eens kijken bij deze groep op een donderdagavond in wijkcentrum Heseweide (Daniëlsplein 3).

De volgende donderdagen: 31 maart - 14 en 28 april - 12 en 26 mei en 9 juni.

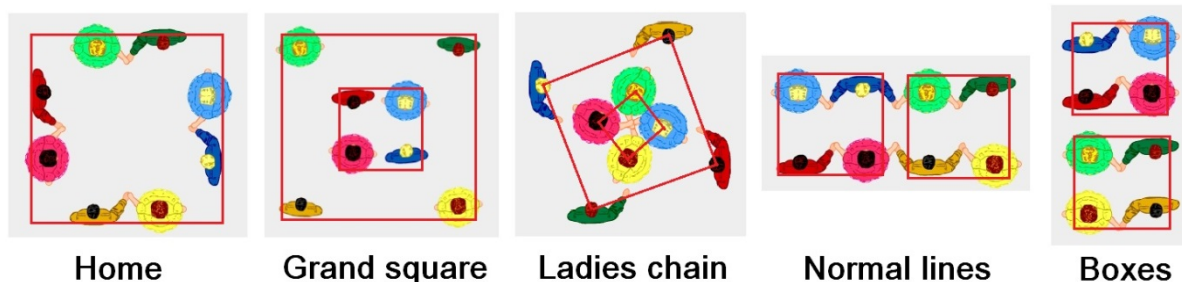
Stefan van de Oetelaar heeft een leuk stuk geschreven over square, dat op de volgende pagina staat.

## Beweeglijke vierkanten

De definitie van een vierkant is een vierhoek met 4 gelijke zijden en vier gelijke hoeken (dus allemaal 90 graden). Door deze specifieke definitie is de variatie in vierkanten beperkt tot de grote ervan, dus de lengte van de zijden (maar allemaal even lang). Het laat dus weinig tot de verbeelding over en lijkt dus erg statisch.

Het woord "square" is Engels voor vierkant, maar squaredansen is alles behalve statisch. De benaming "Square" slaat voornamelijk op de beginformatie, waarbij 4 danskoppels een vierkant vormen, ook wel een formatie genoemd. Formaties zijn erg belangrijk bij squaredansen, omdat de dansleiding voortdurend opdrachten geeft waarbij alle dansers door middel van vloeiende loopbewegingen van positie veranderen. Er ontstaan zo nieuwe formaties en de positie waar een danser zich bevindt, bepaald dan wat er op de volgende instructie gedaan moet worden.

Naast de beginformatie zijn er natuurlijk tijdens de dans ook formaties waarin vierkanten duidelijk herkenbaar zijn, zoals hier onder te zien is.



De beginformatie is ook belangrijk om te bepalen welke rol je hebt. Zo bestaat ieder danskoppel (theoretisch) uit een "boy" (man) en "girl" (dame) waarbij de dame rechts van de man staat. Het koppel dat met de rug naar de dansleiding staat en het paar er tegenover zijn "heads" (hoofd) paren. De andere zijn "sides" (zij) paren.

Het is je misschien al opgevallen dat de termen allemaal Engels zijn en dat komt omdat de dansvorm uit Amerika komt, maar ook bedoeld is om het internationaal te kunnen doen. Dus overall ter wereld kan een squaredanser in een square gaan staan en de instructies van de "caller" dansleider verstaan en volgen. Zo heb ik zelf al in verschillende Europese landen gedanst en in Amerika, maar ook in Taiwan, wat natuurlijk een aparte beleving is. De uitspraak van het Engels laat wat te wensen over, maar ik heb heerlijk gedanst en het is nog vereeuwigd ook met een filmpje op youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=XG8e3tCl9eQ>

Wat squaredansen zo leuk maakt is het interactieve. Je leert figuren en vervolgens worden die bij iedere dans op een andere manier gecombineerd, waardoor het nooit saai wordt. Je moet blijven opletten, luisteren, denken en doen. Het is bewezen dat dit voor jong en oud gezond is en omdat de figuren worden gelopen (geen dansspasjes) kan echt iedereen het leren.

Wat soms wel lastig is, is dat een square uit 8 personen bestaat, dus met minder dansers kan er niet gedanst worden. Helaas hebben we afgelopen en dit seizoen van verschillende leden afscheid moeten nemen om verschillende redenen. En zijn we nu met net één square en is ieder die het eens wil zien of proberen van harte welkom. We dansen iedere twee weken op donderdag avond van 19:30 tot 22:00 uur. Kijk voor de data op de VGN-Nijmegen.nl website.

Conclusie: Vierkanten zijn zeker niet statisch!

Vriendelijke groet, Stefan van de Oetelaar .

⇒⇒ Sluitingsdatum voor inleveren van kopij voor de volgende Nieuwsbrief is 1 juni 2016 ⇐⇐